

Presentata in data 4.10.03 TP

Alla cortese attenzione del
Presidente del Consiglio comunale di UDINE
on. Elvio Ruffino.

MOZIONE

Oggetto: INIZIATIVE per la valorizzazione e lo sviluppo del Teatro in lingua friulana.

PREMESSO che tra i punti programmatici della presente coalizione di maggioranza e del Sindaco sua espressione c'è anche la valorizzazione dell'identità friulana, della cultura friulana e della lingua friulana.

AUSPICATO che si attuino da parte dell'amministrazione della città di Udine politiche tali da far sì che la lingua friulana sia valorizzata e promossa, politiche tali che però non riducano la lingua friulana ad essere considerata una "specie in via di estinzione" o una realtà da "riserva indiana", oggetto di attenzione solo per accademici e filologi.

APPURATO che per la cultura friulana il Teatro rappresenta da molti decenni -a livello professionale e amatoriale- una delle modalità di mantenimento vitale dell'uso artistico della lingua friulana, ancor più di altre forme d'arte; che il Teatro è anche luogo importante di sperimentazioni linguistiche, di contaminazioni artistiche e culturali, di rinnovamento delle lingue e di creazione di nuovi linguaggi; che il Teatro contemporaneo e sperimentale risulta un ottimo strumento per far sì che una lingua come quella friulana non venga ad essere relegata ad un piano vernacolare e provinciale.

APPURATO: che il nostro territorio è ricco di associazioni, enti, realtà imprenditoriali e gruppi amatoriali che si occupano da lungo tempo di produzione e promozione teatrale; che sono presenti, oltre a delle ricche e diversificate produzioni e rappresentazioni in lingua italiana, anche delle varie produzioni e rappresentazioni in lingua friulana; che stanno per affacciarsi nel panorama della professione i primi attori specializzati per l'utilizzo della lingua friulana, diplomandi dell'Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe, su progetto realizzato in collaborazione con l'Oif.

SI CHIEDE CHE

Il Sindaco e la Giunta del Comune di Udine valutino l'opportunità di attuare politiche tese al favorire e supportare la creazione di una realtà che sia in grado di promuovere la creatività di autori, scenografi, registi e attori presenti e operanti in Friuli, che utilizzino la lingua friulana come strumento creativo e comunicativo.

In tal senso le proposte che il Consiglio comunale formula (come ipotesi da verificare alla luce delle disponibilità economiche e di condivisione di un percorso da parte dei soggetti coinvolgibili e interessati) sono:

- Riunire tutte le realtà operanti in città in termini di produzione e promozione teatrali attorno ad un tavolo per individuare una soluzione concertata e condivisa che garantisca anche un livello di qualità delle produzioni da sostenere e attuare. (Ad esempio una associazione "par il Teatri furlan" fra i diversi soggetti disponibili).
- Verificare se la Provincia di Udine ha già attuato iniziative nel senso indicato nella presente mozione e valutare eventualmente possibili sinergie.
- Verificare la volontà politica della Provincia di Udine e della Regione a partecipare ad un sostegno economico dell'iniziativa.
- Favorire l'intervento sul progetto di sponsor privati.
- Evitare la creazione di una nuova costosa struttura burocratica e favorire invece la creazione di una rete fra soggetti già operanti che possa agire in modo dinamico ed efficace rispetto agli obiettivi culturali individuati.

Udine, 25 settembre 2003.

I CONSIGLIERI.

Stefano Bulfone (SINISTRA PER IL FRIULI)
Roberto Paviotti (DEMOCRAZIA E' LIBERTA')

